

# BACK TO BLUES

## the modern art of blues

### KONTAKT

[www.backtoblues.de](http://www.backtoblues.de)  
[booking@backtoblues.de](mailto:booking@backtoblues.de)

Reinhard Stehle  
+49 7738 617  
Natascha Flamisch  
+49 176 30 54 76 24

### Pressestimmen

... an der Café Bar Tankstelle ... hatte man die Strasse in weiser Voraussicht schon im Vorfeld gesperrt... denn hier versammelten sich im Laufe des Abends mehrere hundert Musikfreunde um den Auftritt von Back To Blues mit der charismatischen Sängerin Natascha Flamisch zu erleben (Südkurier 08/15), ... Back To Blues spielten sich ungeachtet der Hitze die musikalische Seele aus dem Leib und gaben alles (Südkurier 07/12), ... Reinhard Stehle steht vorne und macht mit der Gitarre richtig Dampf ... und hat eine Band im Rücken die ihm diese Rolle einfach macht ... alles Profis ... (Konstanzer Turm, 11/09 ),... mit Jubel quittierten die Zuhörer die Leistung der Band ... (Rittergarten, Februar 2009), Natascha Flamisch ... eine stimmliche Urgewalt (D-Südkurier 11/15) ... sang, dass es krachte ... große Stimme, große Souveränität (D-Südkurier 12/13)... Wiener Schmäh und ein gewisser Austro-Sound (D-Südkurier 06/12) ... beeindruckende Stimme und einnehmende Bühnenpräsenz (CH-Sankt Gallen Tagblatt 05/12)... temperamentvoll und internationale Klasse (D-Schwäbische Zeitung 04/11), die Blues-Rakete (A-Kurier 04/10)... Wien's weibliche Blues-Urgewalt auf High Heels...", die Bluesröhre ... vom Geheimtipp in die Blues Elite (Radio Ö1 Jazznight)



Eine der besten Bluesbands im Süddeutschen Raum und die hervorragende Wiener Blues Sängerin Natascha Flamisch heizen dem Publikum ordentlich ein!

Erstklassiger Gitarren-Bluesrock, kraftvoll und dynamisch gespielte Bläserriffs und Grooves, mitreißende Soli und eine weibliche Stimme die mit Gefühl, Temperament und Frauenpower für Gänsehaut sorgt.

Rockig, funky, jazzig - abwechslungsreich wird der Blues in all seinen Facetten ins neue Jahrtausend katapultiert!

Es heisst nicht umsonst „*High Energy Blues Party!*“ wenn diese Herrschaften aufkreuzen!

Ausführliche Infos sowie Hörproben finden Sie auf unserer website [www.backtoblues.de](http://www.backtoblues.de)

Fotos: Frank Communication



## Auszug aus unsren Referenzen D/CH/AUT

### Kulturreihen & Festivals

2016 big XMAS Party im Kulturzentrum Gems in Singen, Open Air Baum Radolfzell 2014/2016, Allensbach "Umsonst & Draussen" 2015/2016, Jazzdowntown Festival Konstanz, 2016 Jazztime Festival Ravensburg, 2014/2016/2017 Vienna Blues Spring Festival - Europas längstes Bluesfestival, 2015 Nikolaus-Jazz der Jazztime Ravensburg , Steisslinger Kulturtage Musiksommer, Büffel-Rock-Open-Air Bodanrück, Musiknacht Sigmaringen, Jazzmeile Kreuzlingen, Jazznacht Donaueschingen, 2015 Bluesnight Radolfzell ...

### Clubs & Events

Cafe Schröder in Singen, Kunstsymposium Schloss Gaienhofen, Brigantinus Events Konstanz, Bluesclub Bühler, Werk 1 in Gossaus, B-und-B-Bar Effretikon, Kulturnacht Radolfzell im Zeller Kulturzentrum, Rittergarten Tuttlingen, Turm Konstanz, Le Ricard Rielasingen, Weinstube Öhningen, Postino Radolfzell, Las Papas Steisslingen, Essbar Radolfzell, Fürstenberg's Irish Pub Villingen, Orpheusbar Radolfzell, Temple of Music Kreuzlingen, Essbar Radolfzell, Bützettel Reichenau, Gems Singen, Shamrock-Irish-Pub Villingen, Irish Pub Blarney Donaueschingen, Sonne Engen, Kaktus Bar Blumberg, Doublesix Diner, Galgendar Club in Rikon bei Winterthur, Cafe Haas Schramberg, Längestadt Riedöschingen, Cafe Waldblick Unterbränd, Gems in Arlen, Hörnle Konstanz, Die Färbe Singen, Cafe Exxtra Konstanz, Soundbar Münchwilen, Terracotta Konstanz, Nossic Pic Zuzwil, Tanzbödeli Hotel Six Kreuzlingen, Le Sud Konstanz, Flieger Live Music Club Tettnang, Jazzclub Flawil, ...

## Unsere neue CD „That's The News“

Blues ist ... unbändige Lebensfreude!

BACK TO BLUES zelebrieren den modernen Blues in all seinen Facetten. „That's The News“ ist ein Spiegel der Gegenwart, aber auch ein intensiver Aufruf, sich der glücklichen Momente bewusst zu werden.

Augen auf für die Liebe, die stärkste Kraft, die die Menschen ebenso eint, wie die internationale Sprache der Musik.

Wir kommen aus Deutschland, Österreich und der Schweiz und spielen amerikanischen Blues. Es ist nicht wichtig, woher Du kommst, sondern nur, was Du fühlst, wenn Du uns hörst.



### Besetzung

Natascha Flamisch	- Gesang
Reinhard Stehle	- Bandleader, Gitarre, Gesang
Andreas Bung	- Piano, Gesang
Uwe Sczech	- Schlagzeug
Jean-Pierre Dix	- Bass
Stefan Schäfer	- Trompete, Flügelhorn, Gesang
Volker Wagner	- Saxofon, Gesang

**BACK TO BLUES AKUSTISCH:** Für sehr kleine Locations wechseln wir die Instrumente und spielen zu fünf ohne Bläser.

# BACK TO BLUES sind:

## Reinhard Stehle - Bandleader, Gitarre & Gesang

Nach dem Gitarren-Studium an der Staatlichen Musikhochschule in Freiburg und während seiner Unterrichtstätigkeit an der Musikschule in Steißlingen spielte er sich die letzten 30 Jahre durch alle Bereiche des Pop, Rock und Jazz. 15 Jahre mit Jürgen Waidele auf der Bühne prägten seinen Gitarren- und Gesangsstil. Er ist auch zwischenzeitlich Komponist und Arrangeur zahlreicher Musicals und Singspiele.

**Natascha Flamisch - Gesang** Diese Blues Lady hat in ihrem bewegten Leben ihre Power-Stimme schon aus den USA über Österreich nach China getragen und ist mit ihrem temperamentvollem Wiener Schmäh eindeutig „the crazy showgirl“ in the band! Ausgezeichnet mit dem Österreichischen Concerto Poll 2007 für das beste Blues & Roots Album, ORF Airplay, Engagements in USA, China, Australien, Schweiz, Deutschland. [www.natascha-flamisch.com](http://www.natascha-flamisch.com)

**Uwe Sczech - Drums** Das „Urgestein“ unter den Konstanzer Musikern spielt sich durch alle Stilrichtungen und überzeugt durch seine jahrzehntelange Bühnenerfahrung. Immer wieder gern gesehener Drummer in verschiedenen Bands.

**Jean-Pierre Dix - Bass** wurde in Bern geboren und wuchs in Schaffhausen auf. Von 1992 bis 1996 studierte er E-Bass an der Jazzschule St. Gallen. Anschließend folgte Kontrabass-Unterricht am Konservatorium Schaffhausen. Heute arbeitet er als Schulleiter der Musikschule Untersee und Rhein im Kanton Thurgau. Musikalisch kennt Jean-Pierre Dix keine Tabus. Aktuell ist er vor allem mit der Nu-Jazz Band „Motek“ und der Volksmusik-Gruppe „Doppelbock“ unterwegs [www.bassdix.de](http://www.bassdix.de)

## Stefan Schäfer - Trompete, Flügelhorn, Gesang

Er spielte bei Jürgen Waidele's Conversation und der X-mas-Band, machte Salsa mit Orquesta Salsita, war Mitglied diverser Big Bands rund um den Bodensee und tourt immer wieder mit der Astral Combo durch die Lande.

[www.astralcombo.de](http://www.astralcombo.de)

## Andreas Bung - Piano, Gesang

Andreas Bung studierte Klavier und Komposition an der Staatlichen Musikhochschule in Trossingen. Er ist Pianist, Arrangeur und musikalischer Leiter an Theatern in Deutschland und der Schweiz. Konzertreisen als gefragter Pianist führten ihn in die USA, nach Kopenhagen, Malta oder zum Schleswig-Holstein Musikfestival. Er lebt in Konstanz und ist Klavierlehrer an den Musikschulen Konstanz und Kreuzlingen.

## Volker Wagner - Saxofon, Gesang

Nach verschiedenen musikalischen Erfahrungen und Tätigkeiten studierte Volker Wagner an der „Swiss Jazz School“ in Bern und der Jazz & Rock Schule in Freiburg. Nach Beendigung seines Studiums hatte er vertiefenden Unterricht bei Dick de Graaf, Professor für Jazz in Dresden und Rotterdam und Bill Evans. Ein genialer Saxophonist und Komponist unzähliger Jazz CD's der verschiedensten Genres. Konzerte in Europa, Vorderer Orient, Afrika, Asien und USA. Erfahrungen mit internationalen Jazzgrößen wie Clark Terry, Les McCann, Dusko Gojkovicz, Bobby Franceschini und andere, formten ihn zu einem versierten und einfühligen Musiker. Studiotätigkeiten für das ZDF, diverse Bandproduktionen und CD-Aufnahmen für Kindersongs sind abwechslungsreiche Tätigkeiten, denen er sich ebenfalls gerne widmet.